

*Skilderye van hierdie tydperk — 1941-1946*

Hierdie is 'n volledige lys van *bestaande* skilderye. Almal kom nie in die Dagboek voor nie. In die meeste gevalle word die oorspronklike eienaars in hakies aangedui.

1. Die Tweeling, 1941. (Mej. F. du Toit)
2. Kassiesbaai, 1941. (Prins Paul van Suid-Slawië)
3. Hibiskusblomme, 1942. (Mnr. Johan Preller, Kaapstad)
4. Ernestine, 1942. (Mev. Ena Fourie, Upington)
5. Ena, 1942. (Mev. Ena Fourie, Upington)
6. Nocturne, 1942. (Mej. Margaret Webb, Johannesburg)
7. Nagklub, 1942. (Mnr. Aubrey Poseman, Pretoria)
8. Marie, 1942. (Mev. Marie Ostler, Kaapstad)
9. Bostoneel, 1942.
10. Aronskelke, 1942.
11. Vrou in Rooi 1, 1942. (Mej. Mae Pretorius, Durban)
12. Vrou in Rooi 2, 1942. (Mnr. T. Pauw, Kaapstad)
13. Selfportret, 1943.
14. Andreeën, 1943. (Mnr. Gerrit Bakker, Johannesburg)
15. Katte in die Nag, 1943.
16. Dorpstraatbemindes 1, 1943. (Mnr. Ken Swart, Kaapstad)
17. Dorpstraatbemindes 2, 1943. (Stadsraad van Pretoria)
18. Maleise Karnaval Huiswaarts, 1943. (Universiteit Stellenbosch)
19. Die Somber Drinklied, 1943.
20. Meidjie van Worcester, 1943. (Mnr. J. Goeller, Johannesburg)
21. Kay du Toit, 1943.
22. Jong Meisie, 1943. (Mev. Levine, Johannesburg)
23. Die Donker Kuil, 1943. (Mnr. Hugh Tevis, Kaapstad)
24. Susters, 1943.
25. Kato Sauer, 1943.
26. Portret van 'n Man, 1943. (Mej. I. Dennler, Kaapstad)
27. Gerrit Bakker, 1943.
28. Selfportret voor esel, 1943.
29. Mynwerker, 1944. (Mnr. J. Nel van der Merwe, Johannesburg)
30. Naturellekop, 1944. (Mev. Prof. Dunne, Johannesburg)
31. Kamerade, 1944. (Helpmekeer Hoërskool, Johannesburg)
32. Blinde Bedelaars, 1944. (Mev. Halperine, Johannesburg)
33. Bedelaars, 1944.
34. Eensame Seun, 1944. (Prins Paul van Suid-Slawië)
35. Bushalte, 1944. (Mnr. Ben Jaffe, Kaapstad)
36. Piëta, 1944. (Prof. Dr. W. E. G. Louw, Grahamstad)
37. Narcissus, 1944. (Mev. M. Tham, Johannesburg)
38. W. E. G. Louw, 1944.
39. Moeder en Kind, 1944. (Mej. Berdine Grunewald, Johannesburg)

40. Jongman, 1944. (Mnr. Botha, Johannesburg)
41. Straatseuntjie, 1944. (Mnr. Gideon Horn, Kaapstad)
42. Jong Vriende, 1944. (Mej. Joan Human, Johannesburg)
43. Blou Gesig, 1944. (Mev. Meyer, Johannesburg)
44. Die Wit Perd, 1944. (Mej. May Hillhouse, Kaapstad)
45. Blommeverkoper, 1944. (Mnr. D. G. Malan, Johannesburg)
46. Ná die Party, 1944. (Mej. Hazel Moolman, Johannesburg)
47. My Moeder, 1944. (Mev. Marie Ostler, Kaapstad)
48. Voici des Fleurs, 1944. (Mej. Mae Pretorius, Durban)
49. Ikon, 1944. (Prof. Dr. W. E. G. Louw, Grahamstad)
50. Maleise Sangertjies, 1944. (Prof. Dr. W. E. G. Louw, Grahamstad)
51. Alter Ego, 1944. (Mej. Dina Hoffmann, Bredasdorp)
52. Karoo-Moeder, 1944. (Mej. Aletta Gericke, Johannesburg)
53. Skilpad, 1944. (Mej. Suzanne Swart, Kaapstad)
54. Spieëlbeeld, 1944. (Mnr. Hubert du Plessis, Kaapstad)
55. Moeder en Seun, 1944. (Mev. Nesbitt, Johannesburg)
56. Salome, 1944. (Mev. Sacks, Johannesburg)
57. Lente, 1944. (Mej. Anita Brink, Kaapstad)
58. Selfportret, 1944. (Mej. Anita Brink, Kaapstad)
59. Bloeiselkind, 1944. (Mnr. Bloom, Durban)
60. Lentewese, 1944. (Mej. Roza van Gelderen, Kaapstad)
61. Vriende in Kantien, 1944. (Mnr. David Epstein, Johannesburg)
62. Die Vuurhoutjie, 1944. (Mnr. E. J. Ostler, Kaapstad)
63. Dromende Seuntjie, 1944. (Mnr. Danie Marais, Kaapstad)
64. Dame met Hoed, 1944. (Mev. Louize Behrens, Pretoria)
65. Naakt, 1944.
66. Gesigte op Straat, 1944.
67. Peinsende Dogter, 1944. (Mnr. Fritz Steyn, Johannesburg)
68. Varkblomverkopertjies, 1944. (Mnr. Thys du Toit, Kaapstad)
69. Danser, 1944.
70. Rosa Nepgen, 1944.
71. Xhosa-meisie, 1944.
72. Sebastiaan, 1945. (Mnr. Beyers Botha, Cradock)
73. Luisterende Seun, 1945. (Mnr. Ben White, Salisbury)
74. Kerkhof, 1945.
75. Klippale in die Maanlig, 1945. (Mnr. Tom Brown, Kaapstad)
76. Jenerewdrinker, 1945. (Mej. Anita Brink, Kaapstad)
77. Straatmusikante, 1945. (Dr. S. H. Pellissier, Irene)
78. Drie Perde, 1945. (Mnr. Bloom, Durban)
79. Straatargument, 1945. (Mnr. Ben Jaffe, Kaapstad)
80. Kindersaal 1, 1945. (Mej. Sophie Louw, Paarl)
81. Kindersaal 2, 1945. (Mnr. David Botha, Paarl)
82. Kleurlingeuntjie, 1945. (Mnr. John Rothman, Durban)
83. Agterstraatjie, 1945. (Dr. C. Liebeck, Kaapstad)
84. Bottel, 1945. (Mr. I. W. van der Merwe, Kaapstad)
85. Walliese Matroos, 1945. (Mnr. Marischal Murray, Kaapstad)
86. Hubert du Plessis, 1945. (Mnr. Hubert du Plessis, Kaapstad)
87. Straatmusikante, 1945.
88. Veldfiguur, 1945. (Mev. Yvonne Schröder, Paarl)
89. Reën, 1945.
90. Man met Hande, 1945. (Mej. Freda Linde, Kaapstad)
91. Kindjie, 1945. (Mev. F. Feinstein, Johannesburg)
92. Maan, 1945. (Mev. M. Marais, Houtbaai)
93. Handleseres, 1945. (Mnr. Thys du Toit, Kaapstad)

94. Vleiwesens, 1945.
95. Jongman, 1945. (Mev. Wessel Steyn, Pretoria)
96. Boomformasies, 1945.
97. Die Laan, 1945. (Mev. J. P. Coetzee, Stutterheim)
98. Springvloed, 1945.
99. Droomtoneel, 1945. (Mej. Nerine Desmond, Houtbaai)
100. Begin van die Lente, 1945. (Adv. Leo van der Heever, Bloemfontein)
101. Kop met Seegesig, 1945. (Mnr. Eric Haworth, Johannesburg)
102. Perd, 1945. (Dr. Walter Hesse, Johannesburg)
103. Suidoostewind, 1945. (Mej. M. Schlebusch, Pretoria)
104. Die Mes, 1945.
105. Broers, 1945. (Mev. M. Ostler, Kaapstad)
106. Boeremeisie, 1945. (Mej. Suzanne Swart, Kaapstad)
107. Seuntjie met Kat, 1945. (Mej. C. van Wering, Zeekoevlei)
108. Vastrap, 1945. (Mnr. Beyers Botha, Cradock)
109. Profiel-selfportret, 1945. (Mev. M. R. du Toit, Worcester)
110. Luisterende Seun, 1945. (Mev. Richter-Visser, Bloemfontein)
111. Drie Slapers, 1945. (Mnr. Jan Esterhuizen, Johannesburg)
112. Camilla Urban, 1945. (Mej. Camilla Urban, Londen)
113. Lorna Marais, 1945. (Mev. Marais, Durban)
114. Maynard Marais, 1945. (Mnr. Marais, Durban)
115. Sonny Cohen, 1945. (Mnr. Cohen, Kaapstad)
116. Straatseuntjies, 1945. (Mev. Bess Spruijt-Lambrechts)
117. Kop met Hande, 1945.
118. Babs Laker, 1945. (Mej. Laker, Kaapstad)
119. Visserseun, 1946. (Adv. P. J. Wessels, Kaapstad)
120. Droom en Werklikheid, 1946.
121. Dromende Kind, 1946. (Mej. Suzanne Swart, Kaapstad)
122. Akteur, 1946. (Mnr. H. P. H. Behrens, Pretoria)
123. 'n Man Sing vir Swane, 1946. (Dr. Gerhard Beukes, Bloemfontein)
124. Seeklip, 1946.
125. Kopstudie, 1946. (Mnr. Howard Ferguson, Londen)
126. Kamer in Chelsea, 1946. (Mev. J. P. Pellissier, Bloemfontein)
127. Watergees, 1946.
128. Man met Ghitaar 1, 1946. (Mnr. A. M. Honoré, Oxford)
129. Man met Ghitaar 2, 1946.
130. Gebreekte Maskers, 1946.
131. Christus-Masker, 1946. (Mnr. Arnold van Wyk, Kaapstad)
132. Gesigsuitdrukking, 1946. (Mej. Kay du Toit, Worcester)
133. Maan, 1946.
134. Jeugherinnering, 1946. (Mnr. Ken Swart, Kaapstad)
135. Selfportret, 1946. (Mej. I. Dennler, Kaapstad)
136. Opgespoelde Liggaam, 1946. (Mnr. Perold, Pretoria)
137. Ou Boer, 1946. (Dr. A. P. Burger, Pretoria)
138. Vrou met Tulpe, 1946. (Mej. Rika Joubert, Bloemfontein)
139. Twee Maskers by die See, 1946.
140. Studie, 1946. (Mej. Maggie Laubser, Strand)
141. Seuntjie, 1946. (Mnr. Colin Gohl, Kaapstad)
142. Arnold van Wyk, 1946. (Konservatorium vir Musiek, Stellenbosch)
143. Ou Dame, 1946. (Mnr. Howard Ferguson, Londen)
144. Seun met Voël, 1946. (Mev. T. C. Cilliers, Pretoria)
145. Die Verlate Plaas, 1946.
146. Londense Ruïnes, 1946.
147. Rustende Atleet, 1946.

148. Flora, 1946. (Mnr. Dieter Krugel, Tanganjika)
149. Liggende Naakt, 1946. (Dr. Michael Tonkin, Johannesburg)
150. Sappho, 1946.
151. Peinsende Persoon, 1946. (Mnr. Pieter Marincowitz, Kaapstad)
152. Studie in Groen en Geel, 1946. (Mev. Dr. Louis Joubert, Kaapstad)
153. Straathoek, 1946. (Mev. V. Meintjes, Springs)
154. Straattoneel, 1946. (Mej. Lillian Isaacson, Kaapstad)
155. Dekoratiwê Paneeltjie, 1946. (Mev. Hermien Dommisse, Johannesburg)